

arte terapia

ARTETERAPIA jardunaldiak

2019.09.20-21 Jardunaldi hauen asmoa Bilboko Arte Ederren Museoan ARTETERAPIAn egiten den lana erakustea da, bai eta ikuspegi argi bat eskaintzea ere, hain zuzen, hauei buruz: Arteterapia zer den eta nolakoa izan daitekeen hainbat kolektiborekin egindako diziplina honen alorreko lana, Grefart ARTETERAPIAn Formatzeko Institutuko profesionalen eskutik.

Hezkuntzaren, kulturaren, buruko osasunaren eta gizarteko eta erkidegoko esku-hartzearen alorreko adituei daude zuzendua, bai eta Arteterapiak giza potentziala garatzeko zer proposatzen duen hurbiletik aztertu nahi duten pertsoneri ere.

Jornadas de ARTETERAPIA

20-21.09.2019 Estas jornadas tienen como objetivo, por un lado, mostrar la labor llevada a cabo en el Museo de Bellas Artes de Bilbao en el ámbito de la ARTETERAPIA y, por otro, ofrecer, de la mano de profesionales del Instituto de Formación en ARTETERAPIA Grefart, un enfoque claro acerca de qué es y cómo puede ser el trabajo en esta disciplina con diferentes colectivos.

Están dirigidas a profesionales de los campos de la educación, la cultura, la salud mental y la intervención social y comunitaria, así como a aquellas personas que buscan aproximarse a lo que la Arteterapia propone como desarrollo del potencial humano.

Irailak 20, ostirala / Viernes 20 de septiembre

16.30 h Harrera / Recepción

17.00 h Hitzaldia / Conferencia

“Qué es y qué propone la Arteterapia: de la creación del Sujeto al Sujeto de la Creación”

Miquel Izuel Currià

18.00 h Arterterapiako esperientzia / Experiencias en Arterterapia

Programa “Incluimos el Museo”. Museo de Bellas Artes de Bilbao

Karen Lund y M^a Victoria Antoñanzas

“Historia de un hacer en compañía: acompañamiento a un adolescente en dispositivo individual”

Susana Corbella

“El ser creador: talleres de Arteterapia en atención grupal a personas adultas con diversidad funcional”

Ana Rosa Sánchez

19.00 h Atsedena / Descanso

19.15 h Mahai-ingurua / Mesa redonda

“Prácticas artísticas que favorecen el desarrollo creativo y emocional de las personas”

Miquel Izuel Currià

Susana Corbella

Ana Rosa Sánchez

Karen Lund

M^a Victoria Antoñanzas

Irailak 21, larunbata / Sábado 21 de septiembre *

10.30 - 14.00 h

Arteterapia tailerra / Taller de Arteterapia

“Los materiales en el hacer. Inspiración desde Joseph Beuys”

Susana Corbella

Tailer honek osasuneranzko prozesuko lagun bezala materialetako papera abor datzen du. Haietan jartzen duguna, guregan jartzen dutena. Materialeko azalerako materiako sakonetiko elkarrizketa: materia, mater-a, ama. Este taller aborda el papel de los materiales como acompañantes de un proceso hacia la salud. Lo que ponemos en ellos, lo que ponen en nosotros. Un diálogo desde lo profundo de la materia a la superficie del material: materia, mater, madre.

16.30 - 20.00 h

Arteterapia tailerra / Taller de Arteterapia

“Sentir el crear”

Ana Rosa Sánchez

Arteterapia baten oinarrien espazioetan sostengua, bai entzutea bezala eta erraztaile bezala sortzea da. Tailer honetan aukeren esplorazioak pentsatzen du gizari dagokionez sorrera prozesuek, bihotzetikoak eta bizi izandakoak topa egiten dutela. En los espacios de Arteterapia uno de los pilares es el crear como sostén, como escucha y como posibilitador. En este taller se plantea la exploración de las posibilidades que brindan los procesos de creación en relación a lo humano, lo sentido y lo vivido.

* Larunbateko tailerretan izena emandako pertsonak doan sartu ahal izango dira Bilboko Arte Ederren Museorako egun guztian zehar. Las personas inscritas en los talleres del sábado podrán acceder gratuitamente durante toda la jornada al Museo de Bellas Artes de Bilbao.

Parte-hartzaileak Intervienen



Miquel Izuel Currià

Arteterapeuta. Psicoanalista.

Licenciado en psicología (UB) COPC 4398. Europsy specialist in Psychotherapy (EFPA). Director y profesor del Máster Integrativo en Arteterapia de la Universidad de Girona. Presidente de grefart arteterapia www.Grefart.Es. Director del Instituto de Formación en Arteterapia Grefart. Expresidente de la FEAPA (Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia). Vicepresidente de C. Fronts (Clínica en las Fronteras. Asociación para la atención de la Salud).



Susana Corbella Eguiluz

Arteterapeuta. Ceramista.

Licenciada en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco (UPV). Escultura en la escuela de Artes y Oficios de Deva. Master en Arteterapia (UdG). Máster en Psicoterapia Grupal Analítica (Universidad de Deusto). Coordinadora, docente y tutora del Diploma de Postgrado de Arteterapia que el Instituto Grefart y la UdG realizan en Bilbao.



Ana Rosa Sánchez

Arteterapeuta. Artista multidisciplinar.

Licenciada en Bellas Artes, arteterapeuta (UCM), experiencia con mujeres migrantes (CEPI Hispano Marroquí), con niños y niñas hospitalizados (Hospital Puerta de Hierro de Majadahonda) y actualmente Arteterapeuta de C.A.I.D.I.S. del Gobierno de Navarra (Centros de Atención Integral a la Discapacidad). Colaboradora con el departamento de Educación de la Fundación Museo Jorge Oteiza y Museo de Bellas Artes de Bilbao en programas sociales y educativos.



Karen Lund

Arteterapeuta. Artista.

Master en Arteterapia, Universidad de Barcelona. Licenciada en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco (UPV-EHU). Licenciada en Bellas Artes mención diseño e ilustración en Parson's School of Design, University of the State of New York, USA. Trabaja en la práctica privada así como en instituciones que atienden a personas con daño cerebral adquirido, fibromialgia y fatiga crónica, esclerosis múltiple y discapacidad intelectual. Desarrolla en colaboración con el Museo de Bellas Artes de Bilbao el programa "Incluimos el Museo", orientado a la integración social de colectivos vulnerables como personas privadas de libertad, enfermedad mental y diversos grupos de menores en Hogares de Acogida, Educación Complementaria, Servicios de Intervención Socioeducativa (E.I.S.E), entre otros.



Mª Victoria Antoñanzas

Jefa del DEAC del Museo de Bellas Artes de Bilbao

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco y Diplomada en Estética y Ciencias del Arte por la Universidad Paris I – La Sorbona. Durante dos años y a través de una beca de investigación del Gobierno Vasco participó activamente en los programas del *Atelier des Enfants* y en la preparación y montaje de la exposición *Le Corbusier*, en el Centro Georges Pompidou de París. Profesora del Máster en Museos: Educación y Comunicación de la Universidad de Zaragoza. En la actualidad desarrolla su actividad profesional como jefa del Departamento de Educación y Acción Cultural en el Museo de Bellas Artes de Bilbao.



TARIFAK ETA IZEN-EMATEA

-Irailaren 20an, ostiralean (hitzaldiak): doako sarrera, gongidapenak www.museobilbao.com webgunean egongo dira eskuragarri irailaren 2tik aurrera edo museoko txartel-leihatilan egunean bertan
-Irailaren 21ean, larunbatean (tailerrak): 15 € publiko orokorra / 10 € Museoaren Lagunak (tailer bakoitzeko). Izen-ematea, online soilik www.museobilbao.com webgunean

INFORMAZIOA

Bilboko Arte Ederren Museoa
M^a Victoria Antoñanzas
deac@museobilbao.com
Tel. 94 439 6141

Grefart Institutua
Susana Corbella
scorbella.bio@institutogrefart.org
Tel. 653 71 00 07

TARIFAS E INSCRIPCIÓN

-Viernes 20 de septiembre (ponencias): entradas gratuitas en www.museobilbao.com a partir del 2 de septiembre o en la taquilla del museo el mismo día.
-Sábado 21 de septiembre (talleres): 15 € público general / 10 € Amigos del Museo (por taller). Inscripciones únicamente online en www.museobilbao.com

INFORMACIÓN

Museo de Bellas Artes de Bilbao
M^a Victoria Antoñanzas
deac@museobilbao.com
Tel. 94 439 6141

Instituto Grefart
Susana Corbella
scorbella.bio@institutogrefart.org
Tel. 653 71 00 07