

UDAKO IKASTAROA

2018/06/27-06/29

CURSO DE VERANO

27/06-29/06/2018

Museografiak.

Artea ikusteko erak

Museografías.

Modos de ver el arte

110
URTE AÑOS

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

Aro garaikidearen hastapenetan sortu zenetik, museoak ez du aldatu artelanak modu intelektual eta materialean kontserbatzeko zeregina, ezta hezi eta gozarazteko asmoz horiek gizartearen eskura jartzeko zeregina ere. Aitzitik, publikoaren interpretazio-beharrizanak aldatu dira, alor artistikoak gaur egun hartzen dituen askotariko formen aurrean, narrazio edo “ikusteko era” berrietan oinarrituta, John Bergerrek ospetsu egin den entseguan adierazi zuen bezala. Hiru jardunalditan, narrazio horiek gehitu ahal izateko museoaren eta bere museografien etengabeko egokitzapena aztertuko dute aditu nabarmenek, aldi berean, teknologia berriek xede horretarako eskaintzen dituzten aukerak baliatuta.

Desde su creación en los albores de la edad contemporánea, el museo no ha alterado su misión de conservar intelectual y materialmente las obras de arte, y de ponerlas a disposición de la sociedad para su educación y deleite. Lo que ha cambiado, más bien, son las necesidades de interpretación del público de las variadas formas que hoy en día adopta lo artístico, con sus nuevas narrativas o “modos de ver”, tal y como expresó en su ya célebre ensayo el escritor John Berger. A lo largo de tres jornadas, destacados profesionales analizarán la adaptación constante del museo y sus museografías para poder incorporar esas narrativas, al tiempo que se valen de las oportunidades que ofrecen las nuevas tecnologías para ese mismo fin.

MIÉRCOLES 27 DE JUNIO

9.00 h Acreditación

10.00 h Apertura del curso

Juan Mari Aburto
*Alcalde de Bilbao y presidente de la
Fundación Museo de Bellas Artes de Bilbao*

José María Guibert
Rector de la Universidad de Deusto

Guillermo Barandiarán
Presidente de la Fundación Gondra Barandiarán

Miguel Zugaza
Director del Museo de Bellas Artes de Bilbao

11.30 h Rijksmuseum; The Art of History*

Taco Dibbits
Director del Rijksmuseum (Ámsterdam)

13.00 h Art and Space*

Norman Foster
Arquitecto

17.00 h Museo lleno, museo vacío
Juan José Lahuerta
Catedrático de la Escuela de Arquitectura de Barcelona

18.30 h La Caja Entrópica
o El Museo de Objetos Perdidos
Francesc Torres
Artista

JUEVES 28 DE JUNIO

10.00 h Editar el museo
Fernando Gutiérrez / Mikel Garay
Diseñadores

11.30 h El Museo imaginario, incluso
Estrella de Diego
Catedrática de la Universidad Complutense de Madrid

13.00 h Modos de ver: la moda
Miren Arzalluz
Directora del Palais Galliera (París)

17.00 h Esto no es un museo:
mirar el arte después de internet
Ricardo Alonso Maturana
Director de GNOSS

18.30 h De piel a piel. Sobre la lectura y la experiencia
en NEGRO y Luz y Jardín Infinito
Álvaro Perdices
Artista

VIERNES 29 DE JUNIO

10.00 h Applying Technology:
Preserving the Past... Informing the Present*
Adam Lowe
Director de Factum Arte

11.30 h Design in the Museum*
Deyan Sudjic
Director del Design Museum (Londres)

13.00 h Conversación
Gabriele Finaldi
Director de la National Gallery (Londres)
Miguel Zugaza
Director del Museo de Bellas Artes de Bilbao

* en inglés con traducción simultánea a español

PREZIOA

- Deustuko Unibertsitateko eta UPV/EHUko ikasleak 100 €
- Deustuko Unibertsitateko eta UPV/EHUko ikasle ohiak eta Bilboko Arte Ederren Museoaren Lagunak 135 €
- Jendea oro har 160 €

Gondra Barandiarán Fundazioak doako 20 asistentzia-beka emango ditu.

Ziurtagiri akademikoa Deustuko Unibertsitateak emango du.

MATRIKULA

Matrikulatzeko epea maiatzaren 7an zabalduko da. Online baino ezin daiteke eman izena, www.museobilbao.com webgunean.

INFORMAZIO GEHIAGO

Tel. 94 439 60 60

PRECIO

- Alumnado Universidad de Deusto y UPV/EHU 100 €
- Antiguo alumnado Universidad de Deusto y UPV/EHU y Amigos del Museo de Bellas Artes de Bilbao 135 €
- Público en general 160 €

La Fundación Gondra Barandiarán ofrecerá 20 becas de asistencia gratuita.

La certificación académica será expedida por la Universidad de Deusto.

MATRÍCULA

El plazo de matriculación –únicamente online– se abre el lunes 7 de mayo en www.museobilbao.com

MÁS INFORMACIÓN

Tel. 94 439 60 60